

# Musica come cura

Corso  
universitario  
aperto  
al pubblico

Aula polivalente  
Settore A  
Campus Est

17 ottobre  
–05 dicembre  
2022

18.00  
–19.30

Le lezioni si terranno  
in italiano e in inglese,  
con traduzione simultanea  
in entrambe le lingue.

Gli interventi saranno  
registrati e pubblicati online  
al termine del corso.



Informazioni e  
programma completo  
[www.usi.ch/it/feeds/23026](http://www.usi.ch/it/feeds/23026)

Da ottobre a dicembre, per sette lunedì, personalità del mondo della scienza e professori della Facoltà di scienze biomediche dell'USI, coordinati da Enzo Grossi, si confronteranno su sette temi che legano la musica alla medicina e al benessere delle persone. È quanto propone "Musica come cura", la seconda edizione del corso di Cultura e Salute promosso dalla Facoltà di scienze biomediche dell'USI in collaborazione con la Divisione Cultura della Città di Lugano e IBSA Foundation per la ricerca scientifica, che quest'anno vede la collaborazione del Conservatorio della Svizzera italiana.

- 
- 17.10** **Lo stato dell'arte della musica in medicina**  
Relatrice: **Suzanne B. Hanser**, professoressa di musicoterapia, Berklee College of Music Boston (USA)  
Discussione con: **Davide Robbiani**, direttore IRB e professore USI e **Giuliano Bellorini**, docente USI e Conservatorio "G. Verdi" Milano (I)w
- 
- 24.10** **Music medicine per contrastare dolore, ansia e stress**  
Relatore: **Enzo Grossi**, medico, docente e ricercatore  
Testimonial: **Alfredo Raglio**, musicoterapeuta e ricercatore, Istituti Clinici Scientifici Maugeri IRCCS Pavia (I)  
Discussione con: **Claudia Gamondi**, libero docente USI, Primario Clinica di Cure Palliative e di Supporto EOC
- 
- 07.11** **Educazione musicale e sviluppo psico-cognitivo**  
Relatrice: **Luisa Lopez**, medico neurofisiopatologo, Casa di Cura Villa Immacolata  
Testimonial: **Dawn Rose**, ricercatrice senior, Hochschule Luzern  
Discussione con: **Giacomo Simonetti**, professore USI, primario pediatria, Istituto pediatrico della Svizzera italiana
- 
- 14.11** **Musicoterapia in ambito neuropsichiatrico infantile e psichiatrico**  
Relatore: **Christian Gold**, professore, NORCE Bergen (NOR)  
Testimonial: **Antoni Rodriguez-Fornells**, ricercatore CBPU, ICREA Barcelona (ES)  
Discussione con: **Andrea Raballo**, professore USI, medico psichiatra
- 
- 21.11** **Musica come compagna per il benessere nel corso della vita**  
Relatrice: **Liila Taruffi**, ricercatrice, Università di Durham (UK)  
Testimonial: **Paolo Paolantonio**, musicista e ricercatore, Conservatorio della Svizzera italiana  
Discussione con: **Cristiana Sessa**, professoressa USI, responsabile Unità tumori ginecologici
- 
- 28.11** **Musicoterapia per le demenze e la riabilitazione neurologica**  
Relatore: **Alfredo Raglio**, musicoterapeuta e ricercatore, Istituti Clinici Scientifici Maugeri IRCCS Pavia (I)  
Testimonial: **Daniele Molteni**, freelance, esperto in musicoterapia  
Discussione con: **Luca Gabutti**, professore USI, primario e capo dipartimento medicina interna EOC
- 
- 05.12** **Musica e coesione sociale**  
Relatore: **Steven Mithen**, archeologo, Università di Reading (UK)  
Testimonial: **Deborah Parker**, musicista e musicoterapeuta, Associazione Prima Materia Montespertoli (I)  
Discussione con: **Peter Schulz**, professore USI, Facoltà di comunicazione, cultura e società
- 

Università  
della  
Svizzera  
italiana

Facoltà  
di  
scienze  
biomediche



Realizzato in collaborazione con la Divisione Cultura della Città di Lugano, IBSA Foundation per la ricerca scientifica e il Conservatorio della Svizzera italiana.