

Università  
della  
Svizzera  
italiana



1/5

**rectoverso**  
Ciclo di lezioni pubbliche  
del Rettore dell'USI

---

# La fine di una certa intimità

ABITARE, COSTRUIRE

---

Accademia di architettura dell'USI  
(Mendrisio, Aula magna)  
mercoledì 30 novembre, ore 19:00

# rectoverso

## Ciclo di lezioni pubbliche del Rettore dell'USI

Prende avvio il prossimo mercoledì 30 novembre, alle ore 19:00 all'Accademia di architettura dell'USI (Mendrisio, Aula magna), una nuova serie di cinque incontri pubblici. Il ciclo "rectoverso", rivolto tanto alla comunità dell'USI quanto alla cittadinanza, sarà tenuto dal Rettore Prof. Boas Erez e metterà a tema – incontro dopo incontro – l'interesse generale delle tematiche sviluppate dalle diverse Facoltà e aree di ricerca dell'Università della Svizzera italiana. "rectoverso" punta a condividere, come la metafora tipografica suggerisce, le molteplici prospettive di lettura della realtà offerte dall'USI, molte delle quali strettamente correlate tra di loro, come pagine di un unico racconto che parla dell'attualità e della vita di tutti i giorni. La serie vuole essere – in quest'ottica – un cammino reciproco, dell'USI e del suo Rettore verso la cittadinanza e viceversa.

Il ciclo di quest'anno avrà come filo conduttore "La fine di una certa intimità", nel senso del rapporto sempre più delicato tra le certezze interiori e la complessità globale, tra il noi e gli altri.

Il primo appuntamento, il 30 novembre a Mendrisio, sarà dedicato all'architettura e avrà come titolo "Abitare, costruire"; il secondo, il 15 dicembre alle 17:30 nell'Auditorio del Campus di Lugano, sarà intitolato "La nostra relazione al linguaggio".

"rectoverso", pur affondando le proprie radici etimologiche nell'uso del papiro degli antichi manoscritti, avrà una sua articolazione anche sui social media: dal profilo dell'USI su Twitter, all'hashtag #rectoverso, sarà infatti possibile seguire le argomentazioni del Rettore e partecipare alla discussione, ponendo domande in diretta.

**#rectoverso**